

DAS NEUE PROGRAMM

Bilder-, Kinder- und Jugendbücher
Literatur aus Afrika und Lateinamerika
Sachbücher
Das besondere Buch

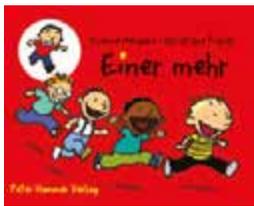


Motiv: Susanne Straßer

Frühjahr 2020



PETER HAMMER VERLAG



Yvonne Hergane

■ **Einer mehr!**

Illustriert von Christiane Pieper
24 S., Pappe, 5. Aufl. 2019, ab 2
€ 12,90

ISBN 978-3-7795-0335-4

Dieses Bilderbuch zaubert viele kleine Jungs herbei, Seite für Seite einen mehr.

► **Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis**

Für die Kleinsten



Christiane Pieper

■ **Josefine und der Bär**

24 S., geb., 3. Aufl. 2015, ab 2, € 13,90
ISBN 978-3-87294-794-9

Josefine und der dicke Bär ziehen durch die Welt, gut gelaunt und ohne Ziel!

»Jedes Bild eine Anstiftung zur Bewegung!« **DIE ZEIT**



Yvonne Hergane

■ **Sorum und Anders**

Illustrationen von Christiane Pieper
24 S., Pappe, 2. Aufl. 2018, ab 2
€ 14,-

ISBN 978-3-7795-0579-2

In knappen Reimen und plakativen, fröhlichen Bildern zeigt dieses Pappbilderbuch, dass es die Unterschiede sind, die das Miteinander bunt und lustig machen. Ein ganz einfaches Plädoyer für die Vielfalt!

► **Leipziger Lesekompass**



Yvonne Hergane

■ **Die Fünferbände**

Illustriert von Christiane Pieper
26 S., Pappe, 2. Aufl. 2015, ab 2
€ 13,90
ISBN 978-3-7795-0514-3

Die Fünferbände ist der erste Fingerreim für zwei kleine Hände. Pfiffig gereimt und lebhaft illustriert.

Susanne Straßer

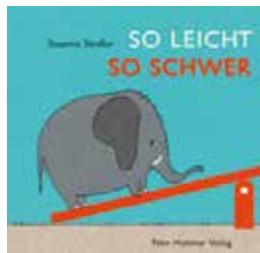
■ **So leicht So schwer**

24 S., Pappe, 4. Aufl. 2019, ab 2
€ 14,90
ISBN 978-3-7795-0538-9

Der Elefant will wippen. Doch er ist so schwer. Da kommt schon der Pinguin ...

► **Leipziger Lesekompass**

»Ein ganz großer Spaß.« **Stiftung Lesen**



Susanne Straßer

■ **Fuchs fährt Auto**

26 Seiten, Pappe, ab 2
Format 21,5 x 21 cm
€ 14,90
ISBN 978-3-7795-0630-0

NEU

Fuchs fährt Auto. Über Schotter – holterdiepolter! Durch Pfützen – pitsch patsch!

So viel Spaß hat Fuchs, dass er gar nicht merkt, wie auf jeder neuen Seite jemand aufspringt: Maus und Maulwurf, Käfer und Hase. Ein lustiges Bilderbuch für kleine Flitzer.



Pappbilderbücher



Susanne Straßer

■ **So müde und hellwach!**

24 S., Pappe, 6. Aufl. 2019, ab 2
€ 14,90
ISBN 978-3-7795-0564-8

Alle Tiere sind so müde. Doch dann muss der Seebär auf's Klo, der Pelikan hat Durst und den Esel juckt's im Ohr!

»Ein hinreißend witziges, warmherziges Pappbilderbuch.« **Süddeutsche Zeitung**



Susanne Straßer

■ **So weit oben**

24 S., Pappe, 8. Aufl. 2019, ab 2
16,5 x 28 cm, € 14,90
ISBN 978-3-7795-0498-6

Mmh, lecker, ein Kuchen. Aber herrje, so weit oben! Ein lustiges Räuberleiterbuch für kleine Leute.

► **Leipziger Lesekompass**

»Stauen, Lachen und Überraschungen sind garantiert!« **Buch & Maus**

Susanne Straßer

■ **Der Wal nimmt ein Bad**

24 Seiten, Pappe, 3. Aufl. 2019, ab 2
€ 14,90
ISBN 978-3-7795-0597-6

Der Wal nimmt ein Bad. Herrlich! Da steht die Schildkröte in der Tür. „Kann ich auch in die Wanne? “SCHWIPP SCHWAPP – schon ist sie im Wasser. Wer kommt als Nächstes?

► **Troisdorfer Bilderbuchpreis**

»Ein perfektes Bilderbuchvergnügen.« **Stiftung Lesen**





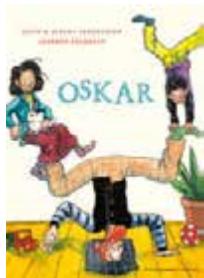
Didier Lévy

■ **Als die wilden Tiere bei uns einzogen**

Illustrationen von Katrin Stangl
Aus dem Französischen von Silvia Barthol
40 Seiten, gebunden, ab 6
Format 21 x 28 cm
ca. € 15,-
ISBN 978-3-7795-0639-3

NEU

Der Junge, gerade von der Stadt aufs Land gezogen, ist begeistert von seinem neuen Freund Max. Bei Max zuhause ist einfach alles super! Die Leckereien (tonnenweise Bonbons, Chips, Wurst), die Playstation, der megagroße Bildschirm ... Bei ihm daheim gibt es immer nur Gesundes, alles Bio. Doch eines Tages im Herbst, als die Jagdzeit beginnt, passiert etwas Merkwürdiges ...



Jutta Langreuter

■ **Oskar**

Illustrationen von Leonard Erlbruch
24 Seiten, gebunden, ab 4
Format 20 x 27,5 cm
€ 15,-
ISBN 978-3-7795-0619-5

Papas Bruder Oskar will einziehen in das Haus, wo schon die ganze große Familie wohnt. „Ist er so wie du?“, fragt Mama. „Nein, anders“, sagt Papa. Papa hat recht. Oskar macht, was er will und was er nicht will, macht er nicht! Eine fröhlich illustrierte Bilderbuchgeschichte über einen Sonderling und Glücksbringer.

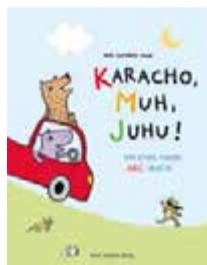


Anushka Ravishankar

■ **Ausreden Ausreden**

Illustrationen von Susanne Straßer
Aus dem Engl. v. Uwe-Michael Gutzschhahn
32 S., geb., ab 5
€ 16,-
ISBN 978-3-7795-0606-5

Um Ausreden ist Tim nicht verlegen und er braucht sie täglich! Ein Glück für alle, die seine tollen Geschichten zu hören bekommen! Anushka Ravishankar erzählt in Reimen und Susanne Straßer in hinreißenden Bildern.



Ann Cathrin Raab

■ **Karacho, Muh, Juhu!**

Das etwas andere ABC-Buch
32 Seiten, gebunden, ab 4
Format 18 x 22 cm
€ 14,-
ISBN 978-3-7795-0626-3

Ann Cathrin Raab erzählt ihre witzige ABC-Geschichte nicht in Sätzen, nicht mal mit Wörtern. Sie kommt mit Lautmalerei aus und versteckt zusätzliche ABC-Spuren in ihren Bildern.

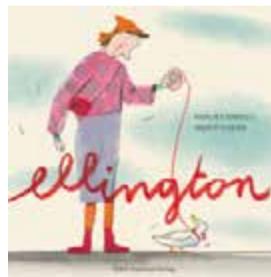


Ann Cathrin Raab

■ **Sortierbuch**

32 S., geb., ab 3
Format 24 x 30 cm
€ 16,-
ISBN 978-3-7795-0598-3

Dutzende winziger Tiere wuseln über die Seiten – ein schönes Durcheinander ist das. Bitte einmal schön hintereinander aufstellen! Und jetzt der Größe nach ... Ein lustiges Bilderbuch über Chaos und Ordnung.



Marlies Bardeli

■ **Ellington**

Illustrationen von Ingrid Godon
40 S., geb., ab 4 und für alle
€ 16,-
ISBN 978-3-7795-0589-1

Seit Frau Treuherz ihre Wohnung mit Ellington teilte, einem großen weißen Entlicher, war sie meist fröhlich. Und er war ihr dankbar, denn sie hatte ihn vor dem Bratofen gerettet. Doch schon bald sehnte er sich nach frischem Wind in den Federn, jeden Tag ein wenig mehr ...



Bettina Gundermann

■ **Glück gehabt, Mistkäfer**

Illustrationen von Dorota Wünsch
24 S., geb., ab 4, € 15,-
ISBN 978-3-7795-0607-2

Als Ben Brause seinen Bus starten will, eilt ein ungewöhnlicher Fahrgast herbei: Es ist ein Mistkäfer, der eine riesige Mistkugel vor sich her rollt und das stinkende Ding tatsächlich in den Bus hievte! Eine ziemlich verrückte Geschichte.

Stefanie Schütz

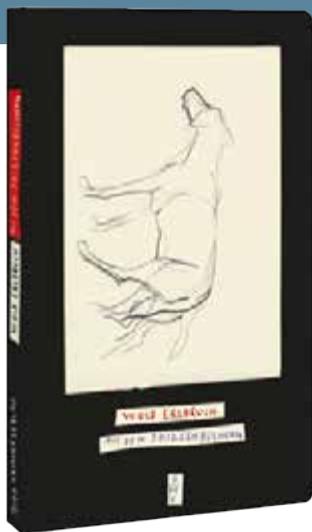
■ **Pit und Pelle gehen einkaufen**

Illustrationen von Susanne Göhlich
32 Seiten, gebunden, ab 5
ca. € 14,-
ISBN 978-3-7795-0631-7



Als Pit und Pelle zum ersten Mal allein im Supermarkt einkaufen waren, hat alles prima geklappt! Die Sachen auf Papas Zettel waren schnell gefunden. Dann haben Pit und Pelle aber noch alle Dinge in den Einkaufswagen getan, die Papa vergessen hat aufzuschreiben. Schoko-Cornflakes zum Beispiel. Und kleine Würstchen im Glas und Lakritz und Puddingpulver ...

Nie Gesehenes von Wolf Erlbruch



Wolf Erlbruch

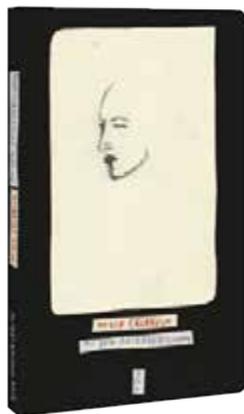
■ Aus den Skizzenbüchern Momente

Mit einer beigelegten Einführung von
Andreas Platthaus
72 Seiten, gebunden
Format 16,5 x 26,2 cm
€ 39,-
ISBN 978-3-7795-0633-1

Ein zweiter Band mit unretuschierten, formatgetreuen Skizzen von Wolf Erlbruch. Wir sehen die alten Tanten des Künstlers in ihrer Küche, spielende Kinder am Strand, Studien einer schwangeren Frau. Und hier und da vertraute Gestalten: erste Entwürfe von Figuren aus dem berühmten Kinderbüchern des Künstlers.

NEU

*„Hier ist der Ausgangspunkt für
das in jeder Hinsicht schillernde
Schaffen von Wolf Erlbruch.“*
Andreas Platthaus



Wolf Erlbruch

■ Aus den Skizzenbüchern

Der direkte Blick

Mit einer beigelegten Einführung von
Andreas Platthaus
72 Seiten, gebunden
Format 16,5 x 26,2
€ 39,-
ISBN 978-3-7795-0616-4

Alle Welt kennt Wolf Erlbruch als Bilderkünstler, seine Collagen aus feinen Papieren, die mit Bedacht entworfenen Figuren. Kaum jemand aber kennt die schnellen Skizzen, die er jeden Tag und überall anfertigt. Mit Bleistift, Kohle und Kugelschreiber hat er in zahllose Skizzenbücher gebannt, was sein Blick auffing. Die Haltung einer Hand, das Gesicht einer Frau, die Dynamik eines Boxhiebs.



Werner Holzwarth

■ Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat

Illustriert von Wolf Erlbruch

Originalausgabe

24 S., geb., 50. Aufl. 2019,
ab 2, € 14,-
ISBN 978-3-87294-407-8

Pappausgabe

24 S., geb., 36. Aufl. 2019,
22 x 15,5 cm, € 11,-
ISBN 978-3-87294-882-3

Miniausgabe im Postkartenformat

24 S., geb., 44. Aufl. 2019,
€ 5,-
ISBN 978-3-87294-779-6

Maxi-Pappausgabe

24 S., 2. Aufl. 2017, 49 x 35 cm
€ 29,90
ISBN 978-3-7795-0503-7



Wolf Erlbruch

■ Die große Frage

52 S., geb., 17,5 x 30 cm
14. Aufl. 2019, ab 3 und alle
€ 14,90
ISBN 978-3-87294-948-6

Warum bin ich auf der Welt?
Wolf Erlbruch
findet viele, die eine Antwort
wissen.

Sonderausgabe im Kleinformat

18 x 10,5 cm, 12. Aufl. 2018
€ 8,-
ISBN 978-3-7795-0151-0

► LUCHS der Jury von
ZEIT und
Radio Bremen



Gioconda Belli

■ Die Werkstatt der Schmetterlinge

Illustriert von Wolf Erlbruch
Großformat 25 x 35 cm
42 S., geb., Halbleinen,
10. Aufl. 2015, ab 5
€ 22,-
ISBN 978-3-87294-607-2

Sonderausgabe im Kleinformat

17 x 23,5 cm, 15. Aufl. 2017
€ 11,-
ISBN 978-3-87294-867-0

Rodolfo, der Enkel des Erfinders des Regenbogens möchte ein Wesen schaffen, so schön wie eine Blume, so leicht wie ein kleiner Vogel.



Wolf Erlbruch

■ Frau Meier, die Amsel

32 S., geb., 13. Aufl. 2019, ab 5
€ 14,90
ISBN 978-3-87294-644-7

Frau Meier, immer besorgt um alles und jeden, findet eines Morgens eine kleine, hilflose Amsel. Als sie ihr schließlich das Fliegen beibringt, wächst sie über sich selbst hinaus ...

Geschenkausgabe im Kleinformat

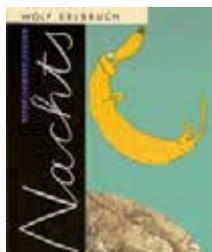
32 S., geb., 6. Aufl. 2017, 1
8 x 15,5 cm, € 9,-
ISBN 978-3-7795-0062-9

»Ein fröhliches Trostbuch für alle Sorgen-
umwölkten.« DIE ZEIT



Wolf Erlbruch
■ Die fürchterlichen Fünf
 32 S., geb., 13. Aufl. 2019, ab 4, € 14,-
 ISBN 978-3-87294-434-4

Fünf gar nicht so fürchterliche von ihrer liebenswerten Seite: sensibel, talentiert, witzig.



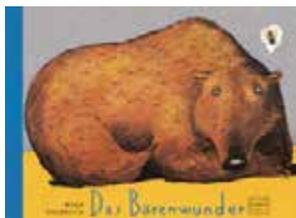
Wolf Erlbruch
■ Nachts
 26 S., geb., 9. Aufl. 2017, ab 4
 € 10,-
 ISBN 978-3-87294-834-2

Sonderausgabe im Großformat
 29 x 35 cm, € 25,-
 ISBN 978-3-7795-0603-4

Wolf Erlbruch zeigt in erstaunlichen Bildern, was Kinderäugen im Dunkeln entdecken.

► **Luchs und Jahresluchs der Jury von ZEIT und Radio Bremen**

»Das schönste aller Nachtbücher.«
Süddeutsche Zeitung

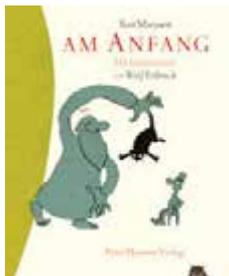


Wolf Erlbruch
■ Das Bärenwunder
 32 S., geb., 12. Aufl. 2019, ab 4, € 14,-
 ISBN 978-3-87294-493-1

Miniausgabe im Postkartenformat
 32 S., geb., 6. Aufl. 2018, € 5,-
 ISBN 978-3-87294-826-7

Der Bär hat es satt, allein zu sein. Er will Vater werden – aber wie?

► **Deutscher Jugendliteraturpreis**



Bart Moeyaert (Text)
 Wolf Erlbruch (Illustr.)
■ Am Anfang
 Üb. Mirjam Pressler
 32 S., geb., Format 30 x 25 cm
 5. Aufl. 2017, ab 6 und für jedes Alter
 € 16,90
 ISBN 978-3-87294-938-7

Ein Meisterwerk über die Schöpfung mit philosophischer Tiefe und erheiternder Leichtigkeit.

»Ein Olymp der Buchkunst.« *FAZ*

► **LUCHS der Jury von ZEIT und Radio Bremen**

Postkarten mit Motiven von Wolf Erlbruch

Lieferbar in Verpackungseinheiten zu 10 Stück pro Motiv, € 9,95 (UVP)



■ Freunde: Hase
 ISBN 978-3-7795-0092-6



■ Glück: Karotte
 978-3-7795-0241-8



■ Küssen: Hase
 ISBN 978-3-7795-0110-7



■ Nur Geduld: Osterhase
 ISBN 978-3-7795-0448-1



■ Starke Stücke: Hasenflug
 ISBN 978-3-7795-0387-3



■ Starke Stücke: Tour de France
 ISBN 978-3-7795-0393-4

Dies ist eine Auswahl aus zahlreichen Postkartenmotiven. Fragen Sie in Ihrer Buchhandlung! Alle Motive unter www.peter-hammer-verlag.de



■ Wolf Erlbruchs Geburtstagskalender
 13 Blätter
 Format 19,5 x 29,7 cm
 € 12,90
 ISBN 978-3-7795-0546-4

Eine schöne Gedächtnisstütze für viele Jahre!



Wolf Erlbruchs Postkartenedition
■ Küssen
 Postkartenbuch / Schweizer Broschur
 13 Karten zum Abtrennen
 € 10,-
 GTIN 42 60192 78 092 0

Wolf Erlbruchs Bilder zum Thema *Küssen* sind herzerwärmend. Nun gibt es sie in einem Postkartenbuch – ein schönes Geschenk in Schweizer Broschur!



■ Porzellanbecher
 Mit drei Motiven von Wolf Erlbruch
 Lieferbar in Verpackungseinheiten zu 6 Stück je 2 Ex. pro Motiv
 € 59,70
 GTIN 42 6019278 064 7

Die beliebten Porzellanbecher mit neuen Motiven





Nadia Budde
■ Kurz nach sechs kommt die Echs
 32 S., geb., Format 16 x 16 cm
 € 10,-
 ISBN 978-3-7795-0613-3

Nach einem langen Arbeitstag im Büro bringt der Bus die kleine Echs in ihre stille Wohnung. Schon bald knipst sie die Lampe aus und blickt stumm geradeaus. Doch dann träumt sie fantastisch, erwacht beschwingt, kapert den Bus und lenkt ihn in farbenfrohe Gefilde! Ein Bilderbuch-Geschenk für alle Büroechsen und andere Arbeitstiere.

Jetzt im kleinen Geschenkformat!



Nadia Budde
■ Vor meiner Tür auf einer Matte
 32 S., geb., ab 3 und für alle
 22 x 25 cm
 € 15,90
 ISBN 978-3-7795-0539-6

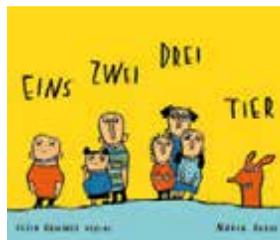
Ein lustiges Bilderbuch über lästige Mitbewohner, die einem unheimlich ans Herz wachsen.

»Nadia Buddes Mehrfachbegabung ist unvergleichlich.« Frankfurter Allgemeine Zeitung



Nadia Budde
■ Krake beim Schneider
 Tierische Zweiteiler
 48 S., geb., ab 5 und für alle
 2. Aufl. 2019, € 15,-
 ISBN 978-3-7795-0605-8

Zwei Bilder und ein knackiger Reim – mehr braucht Nadia Budde nicht, um eine ganze spaßige Geschichte zu erzählen! Hier gibt's beschwipste Hirsche und bis zur Erschöpfung bühelnde Waschbären und schnell dämmert uns: Die lustigen Tiere, das sind ja wir!



Nadia Budde
■ Eins zwei drei Tier
 18 S., Pappe, 18. Aufl. 2019, ab 3
 € 12,-
 ISBN 978-3-87294-827-4

Überraschungsverse und herrlich schräge Figuren!

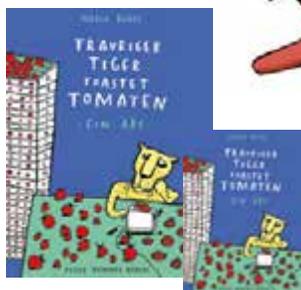
► Deutscher Jugendliteraturpreis



Nadia Budde
■ Eins zwei drei Vampir
 20 S., Pappbilderbuch, 2. Aufl. 2018, ab 3
 € 13,-
 ISBN 978-3-7795-0585-3

Neue Überraschungsverse für die Kleinsten mit schrecklich lustigen Typen!

»Zum Piepen und Mitdichten!« Badische Zeitung



Nadia Budde
■ Trauriger Tiger toastet Tomaten
 Ein ABC
 48 S., geb., 10. Aufl. 2020
 ab 5 und für alle
 € 15,-
 ISBN 978-3-87294-849-6

Sonderausgabe im Kleinformat

11 x 17 cm
 48 S., geb., 11. Aufl. 2019
 € 8,-
 ISBN 978-3-7795-0071-1

Mit dem ABC lässt sich viel mehr anstellen, als das mühsame Buchstabieren einsamer kleiner Wörter.

► Troisdorfer Bilderbuchpreis

► Luchs der Jury von ZEIT und Radio Bremen

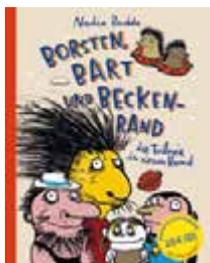


Nadia Budde
■ Flosse, Fell und Federbett
 24 S., Pappe, 8. Aufl. 2018, ab 3
 € 12,90
 ISBN 978-3-7795-0010-0

„Kannst du abends gar nicht schlafen und die Sache mit den Schafen funktioniert nicht mehr bei dir ... dann probier ein anderes Tier!“

»Muss man haben!« Kölner Stadt-Anzeiger

Die Borsten-Trilogie



Nadia Budde
■ Borsten, Bart und Beckenrand
 Die Trilogie in einem Band
 96 S., geb., ab 3 und für alle
 € 20,-
 ISBN 978-3-7795-0554-9

Jedem Buch liegt das beliebte Elfenplakat (DIN A3) bei!

Sammelband in limitierter Auflage zum Geschenkpreis.



Nadia Budde
■ Und außerdem sind Borsten schön
 32 S., geb., 5. Aufl. 2018, ab 3
 € 14,90
 ISBN 978-3-7795-0433-7

Alle wären gern ein bisschen schöner! Nur Onkel Parzival, dem ist sein Äußeres egal. Er findet: „Eins ist wichtig, wie du bist, so bist du richtig!“

Nadia Budde
■ Und irgendwo gibt es den Zoo
 32 S., geb., ab 3
 € 14,90
 ISBN 978-3-7795-0470-2

Nadia Budde
■ Auf keinen Fall will ich ins All
 32 S., geb., ab 3
 € 14,90
 ISBN 978-3-7795-0484-9



Jens Thiele
■ Konrads Traum
 32 Seiten, gebunden, ab 5
 Format 29,7 x 21 cm
 € 16,-
 ISBN 978-3-7795-0618-8

Der kleine Konrad verschwindet, ist wie vom Erdboden verschluckt! Während seine Eltern nach ihm suchen, findet er sich in einer faszinierenden unterirdischen Welt wieder. Eine Geschichte vom Fortgehen und Wachsen, bebildert mit expressiven Collagen.

► **»Die besten 7«
 Deutschlandfunk**



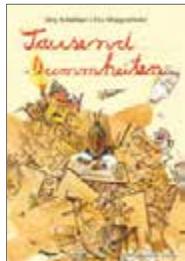
Jürg Schubiger (Text)
 Rotraut Susanne Berner
 (Illustr.)
■ Als der Tod zu uns kam
 32 S., geb., ab 5 und für alle
 2. Auflage 2016, € 13,90
 ISBN 978-3-7795-0312-5

Wie mit dem Tod nicht nur das Leid in dieses Bilderbuch und in die Welt kommt, sondern auch Mitleid, Zuwendung und Trost, das zeigen Jürg Schubigers feingespinnener Text und Rotraut Susanne Berners klare, kluge Bilder auf geniale und berührende Weise.

► **»Die schönsten deutschen Bücher 2012«
 Stiftung Buchkunst**



Hermann Schulz (Text),
 Tobias Krejtschi (Illustr.)
■ Die schlaue Mama Sambona
 24 S., geb., 5. Aufl. 2013, ab 4,
 € 14,-
 ISBN 978-3-7795-0149-7



Jürg Schubiger
■ Tausend Dummheiten
 Illustriert von
 Eva Muggenthaler
 32 S., geb., ab 6
 € 15,90
 ISBN 978-3-7795-0558-7

Als Luzi neu in die Klasse kam, war schnell klar: Er war ein junger Teufel und kam geradewegs aus der Hölle! Was tat er hier, wo ihn doch dauernd das Heimweh plagte? Luzi machte im Dorf seine Lehre: Zu 1000 Dummheiten musste er anstiften, dann erst durfte er zurück nach Hause.

► **»Die besten 7«
 Deutschlandfunk**

Im Herzen Afrikas lebt Mama Sambona, die kluge alte Königin. Zu ihr kommt eines Tages ein eleganter Herr, der möchte sie holen: Es ist der Tod. Die kluge Alte aber macht ihm einen Strich durch die Rechnung. Eine hinreißende Parabel auf die Lebensfreude.

► **Nominiert für den
 Deutschen Jugendliteraturpreis**

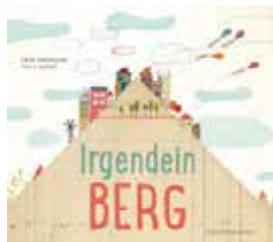
► **Troisdorfer
 Bilderbuchpreis**



Jürg Schubiger
■ Das Kind im Mond
 Illustriert von Aljoscha Blau
 24 S., geb., ab 5, € 15,90
 ISBN 978-3-7795-0434-4

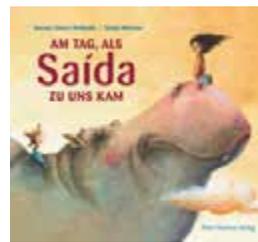
„Der Mann im Mond hat eine Frau, die Frau im Mond. Zusammen haben sie ein Kind, das Kind im Mond. Dieses Kind hat seine Eltern eines Tages auf dem Mond zurückgelassen und ist zur Erde gereist. Wie es dazu kam, das sollt Ihr hören.“ Eine poetische Geschichte mit traumhaften Bildern!

► **Rattenfänger-Literaturpreis 2014**



Fran Pintadera
■ Irgendein Berg
 Mit Illustrationen von Txell Darné
 Aus dem Spanischen von Silvia Bartholl
 32 S., geb., ab 3
 € 16,-
 ISBN 978-3-7795-0599-0

Ganz einfach erzählt das Bilderbuch davon, wie aus Hochmut und fehlender Verständigung Streit und Gewalt entstehen.



Susana Gómez Redondo
■ Am Tag, als Saída zu uns kam
 Illustriert von Sonja Wimmer
 Üb. Catalina Rojas Hauser
 32 Seiten, geb., ab 5, 4. Aufl. 2019, € 15,90
 ISBN 978-3-7795-0540-2

Als Saída ankam, hatte sie keine Wörter. Das Mädchen, das ihre Freundin sein wollte, begann nach ihnen zu suchen...

► **»Über die Macht der Sprache, Grenzen zu überwinden.«
 Der Tagesspiegel**

Bilderbücher ohne Worte



Béatrice Rodriguez
■ Der Hühnerdieb
 24 S., geb., 11. Aufl. 2019, ab 3, € 10,-
 ISBN 978-3-7795-0202-9

Der Fuchs, der gemeine Dieb, verliebt sich auf der Flucht in sein Opfer. Eine Liebesgeschichte gegen die Natur und ganz ohne Worte.



Andrea Hensgen (Idee)
 Béatrice Rodriguez (Illustr.)
■ Der große Hund
 24 S., geb., 3. Aufl. 2019, ab 4, € 11,90
 ISBN 978-3-7795-0313-2

Ein kleiner Junge geht seinen Schulweg jeden Morgen mit bangem Herzen. Eines Tages aber wartet jemand am Schultor, dessen Freundlichkeit unerschütterlich ist!



Béatrice Rodriguez
■ Das Zauberei
 24 S., geb., 3. Aufl. 2017, ab 3, € 10,-
 ISBN 978-3-7795-0355-2

Das Huhn ist in den Fuchs verliebt, der Hahn ist sehr gekränkt. Doch nur so lange, bis er ein merkwürdiges Ei entdeckt. Was aber birgt das Ei?



Ronan Badel
■ Der faule Freund
 24 S., geb., 3. Aufl. 2018, ab 3, € 10,-
 ISBN 978-3-7795-0515-0

So faul ist das Faultier, dass es sich nicht mal rührt, als der Baum gefällt wird! Mitsamt dem tropischen Holz wird es abtransportiert. Ein Abenteuer ganz ohne Worte. Zum Erzählen, Entdecken und zum Lachen.



Arne Rautenberg
■ rotkäppchen fliegt rakete
 Neue Gedichte für Kinder
 Mit Illustr. von Jens Rasmus
 48 S., geb., ab 6
 € 14,-
 ISBN 978-3-7795-0580-8

Arne Rautenberg schießt Rotkäppchen ins All und lässt eine Oma im Wind nach Oklahoma segeln. Aus dem Spiel mit Wörtern und Klängen entstehen fantastische neue Welten. Jens Rasmus spinnt die Ideen in zitzigen Illustrationen weiter.



Arne Rautenberg
■ unterm bett liegt ein skelett
 gruseligedichte für mutige kinder
 Mit Illustr. von Nadia Budde
 48 S., geb., 3. Aufl. 2019, ab 5
 € 14,-
 ISBN 978-3-7795-0551-8

Was gibt es Schöneres, als sich zu gruseln! Arne Rautenberg reimt mit wunderbar ekligem Zutaten. Nadia Budde liefert die glubschäugigen Wesen, die alles geben, um zu erschrecken – und dabei doch ziemlich lustig sind!

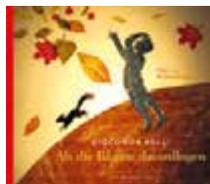
► **Josef-Guggenmos-Preis 2016**



Arne Rautenberg
■ montag ist mützenfalschrumtag
 Gedichte
 Mit Illustr. von Jens Rasmus
 48 S., geb., 15 x 23,7 cm, ab 5
 € 14,-
 ISBN 978-3-7795-0497-9

40 erfrischend unpädagogische Gedichte, die keinen Deut darum geben, was rein darf in ein Gedicht und was nicht. Peinliches und Anständiges, Sinniges und Unsinniges: Alles ist erlaubt – wenn es originell ist. Einmalreich illustriert von Jens Rasmus.

► **The White Ravens 2014**



Gioconda Belli
■ Als die Bäume davonflogen
 Mit Illustrationen von Barbara Steinitz
 Üb. Catalina Rojas Hauser
 24 S., geb., ab 4 und für alle
 € 15,90
 ISBN 978-3-7795-0565-5

Pablo liebte die Bäume, die er vom Fenster aus sah, doch eines Tages bewegten sie sich auf nie gesehene Weise, lösten ihre Wurzeln aus der Erde und stiegen in die Lüfte auf wie Drachen ... Ein Märchen über die Verletzlichkeit der Natur mit Bildern aus Licht und Schatten.



Andrea Liebers
■ Finn macht es anders
 Mit Illustrationen von Susanne Göhlich
 32 S., geb.
 Für Erstleser und zum Vorlesen ab 6
 € 9,90
 ISBN 978-3-7795-0582-2

Finn geht jeden Morgen mit flaum Gefühl in die Schule. Seit Wochen erwarten ihn drei Jungs auf dem Pausenhof und machen ihm das Leben zur Hölle. Eine Geschichte vom Mobbing und einem ungewöhnlichen Befreiungsschlag!

► **Leipziger Lesekompass**



Andrea Liebers
■ Das Schulschwein
 Illustrationen von Susanne Göhlich
 32 Seiten, gebunden
 Für Erstleser und zum Vorlesen ab 6
 € 9,90
 ISBN 978-3-7795-0621-8

Finn hat einen sensationellen Vorschlag für das Schultier-Projekt: Miss Piggy, ein Minischwein! Alle sind begeistert, nur Mehmet protestiert: Schweine sind unrein! Wer löst das Problem? Die kleine Miss Piggy selbst, die plötzlich grunzend vor der Klassentür steht ...



Lutz van Dijk
■ Bis bald, Opa!
 Mit s/w-Vignetten von Jens Rasmus
 160 Seiten, gebunden, ab 8
 € 14,-
 ISBN 978-3-7795-0622-5

Daniel freut sich auf die Ferien bei seinen beiden Opas in Südafrika, doch liegt ihm eines schwerer auf dem Herzen: Opa Anton ist sehr krank. Wie es kommt, dass Daniel am Ende der Ferien – erfüllt von schönen und tröstlichen Erlebnissen – mit leichtem Sinn nach Hause fliegt, erzählt Lutz van Dijk in seiner warmherzigen Geschichte.



Gioconda Belli
■ Die Blume und der Baum
 Eine Liebesgeschichte
 Bilder von Barbara Steinitz
 Üb. Sigrid Groß
 24 S., geb., 3. Aufl. 2011,
 Format 18 x 28,5, € 14,90
 ISBN 978-3-7795-0069-8

Eine Parabel für das rechte Maß von Nähe und Freiheit zwischen Liebenden.

»Ein Buch voller Poesie in Wort und Bild, für das man nicht zu jung sein kann und nie zu alt ist.«
 titel-magazin



Viola Rohner
■ Immer wieder Minna
 Mit Illustrationen von Dorota Wünsch
 64 S., geb., für Erstleser und zum Vorlesen ab 5
 € 12,90
 ISBN 978-3-7795-0581-5

Minna erzählt lustige Geschichten aus ihrem Alltag als Erstklässlerin.

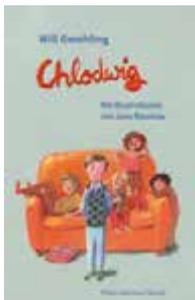


Andrea Karimé
■ King kommt noch
 Mit Illustr. von Jens Rasmus
 48 S., geb., ab 6
 Für Erstleser und zum Vorlesen ab 6
 € 9,90
 ISBN 978-3-7795-0568-6

Seit drei Tagen ist der Junge mit seiner Familie in diesem neuen Land. Nur King ist nicht da, sein Hund und bester Freund. „King kommt noch!“, verspricht die Mutter. Aber findet King den weiten Weg übers Meer? Eine Geschichte, die erzählt, wie Fremdsein sich anfühlt und Zuversicht entsteht.

► **Kinderbuchpreis NRW 2018**





Will Gmehling
■ Chlodwig
 Mit Illustrationen von
 Jens Rassmus
 48 Seiten, gebunden, ab 7
 € 12,-
 ISBN 978-3-7795-0600-3

Wenn einer Chlodwig heißt
 und so aussieht wie dieser mit
 seinen gescheitelten Haaren
 und den blanken Schuhen,
 kann er wahrscheinlich super
 rechnen, aber nicht Fußball
 spielen. So jedenfalls sieht das
 Bert, der weder eine Frisur,
 noch heile Klamotten hat. Eine
 Geschichte über zwei Jungs
 aus verschiedenen Milieus.

Annette Herzog

■ Pssst!
 Illustriert und gestaltet von
 Katrine Clante
 Graphic Novel
 96 S., broschiert, 3. Aufl. 2020
 ab 10, € 14,-
 ISBN 978-3-7795-0556-3

Pssst! nimmt junge Leserinnen
 mit in Violas Mädchenwelt.
 In Bildern, Tagebucheinträ-
 gen, auf Comicseiten kommen
 sie ihr ganz nah – und finden
 sich selbst.

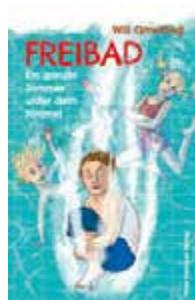
► **LUCHS der Jury von ZEIT
 und Radio Bremen**

► **Nominiert für den Deutschen
 Jugendliteraturpreis**



Verena Friederike Hasel
**■ Wir Rüben aus der
 großen Stadt**
 Mit Illustrationen von
 Iris Wolfemann
 128 S., geb., ab 8, € 14,-
 ISBN 978-3-7795-0601-0

Die Rüben, das sind sechs
 Kinder aus vier Familien und
 ihre Eltern. Sie wohnen in ei-
 ner großen Hausgemeinschaft
 in der Rübezahlnstraße. Die
 8-jährige Flora erzählt munter
 aus ihrem turbulenten Alltag.



Will Gmehling
■ Freibad
 Ein ganzer Sommer unter dem
 Himmel
 160 S., geb., 2. Aufl. 2019
 ab 10, € 14,-
 ISBN 978-3-7795-0608-9

Weil die Bukowski-Geschwi-
 ster ein Kleinkind vorm Er-
 trinken gerettet haben, gibt es
 eine Dauerkarte fürs Freibad:
 Freier Eintritt in einen ganz be-
 sonderen Sommer!

► **LUCHS der Jury von ZEIT
 und Radio Bremen**

► **White Ravens 2019**

Annette Herzog

■ Herzsturm – Sturmherz
 Illustriert von Katrine Clante
 und Rasmus Bregnhøj
 Graphic Novel
 128 S., br., ab 12
 € 18,-
 ISBN 978-3-7795-0584-6

Viola ist in Sturm verliebt und
 Storm in Viola, doch beide ach-
 ten nicht, wie es um den an-
 deren steht.

Eine Liebesgeschichte aus
 zwei Perspektiven: Violas Ver-
 sion startet beim vorderen
 Buchdeckel, Storms beim hin-
 teren. Beide Geschichten lau-
 fen aufeinander zu und treffen
 sich genau in der Mitte.

► **Leipziger Lesekompass**

**»Schöner, lebensechter
 kann man das erste
 Gefühlskuddelmuddel
 nicht einfangen.«
 Süddeutsche Zeitung**

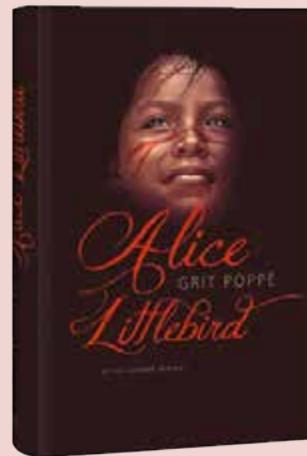


Grit Poppe

■ Alice Littlebird
 238 Seiten, gebunden, ab 11
 € 15,-
 ISBN 978-3-7795-0632-4

NEU

Als Alice Littlebird, ein Mädchen aus dem
 Volk der Cree, von ihrer Familie getrennt wird
 und in die *Residential School* kommt, verliert
 sie alles: Die Nonnen scheren ihr das Haar,
 sie darf ihre Sprache nicht mehr sprechen
 und sogar ihren Namen nimmt man ihr:
 Alice ist Nr. 47. Als es ihr eines Tages gelingt,
 heimlich ihren Bruder Terry zu treffen, be-
 schließen die Geschwister, aus dem Internat
 zu fliehen. Ein spannendes Abenteuer mit
 realem Hintergrund.



Grit Poppe
■ Joki und die Wölfe
 256 S., geb., 2. Aufl. 2018
 ab 10, € 14,-
 ISBN 978-3-7795-0588-4
auch als E-Book

Joki macht eine aufregende
 Entdeckung: Wölfe leben im
 Wald! Eine spannende Ge-
 schichte über die Rückkehr
 der Wölfe, abwechselnd er-
 zählt aus der Perspektive von
 Wolf und Mensch und er-
 gänzt durch Fakten zum The-
 ma Wolf.

**»Pures Lesevergnügen.«
 Süddeutsche Zeitung**



Karin Koch
**■ Am Freitag sehen wir
 uns wieder**
 208 Seiten, gebunden, ab 12
 € 15,90
 ISBN 978-3-7795-0569-3
auch als E-Book

Als die 14-jährige Juni auf
 Sahal trifft, einen Flüchtlings-
 jungen aus Somalia, der sich
 auf einem Kreuzberger Fried-
 hof versteckt, ist sie alarmiert.
 Dass Sahal ihren Beistand
 braucht, ist sonnenklar! Juni
 riskiert Kopf und Kragen und
 den eh schon wackligen Familien-
 frieden, um ihm zu helfen.



Mehnouch Zaeri-Esfahani
**■ 33 Bogen und ein
 Teehaus**
 Umschlag und Vignetten von
 Mehrdad Zaeri-Esfahani
 148 S., geb., 3. Aufl. 2017,
 ab 12, € 14,90
 ISBN 978-3-7795-0522-8
auch als E-Book

Die kleine Mehrnouch er-
 lebt eine privilegierte Kind-
 heit im Iran der 70er Jahre. Als
 der Diktator Chomeini an die
 Macht kommt, flieht die Fa-
 milie nach Deutschland. Das
 Buch erzählt von den Nöten der
 Sprach- und Heimatlosigkeit
 und der Freude des An-
 kommens.

► **LUCHS der Jury von ZEIT
 und Radio Bremen**

► **Leipziger Lesekompass**



Wendell Berry
Die Erde unter den Füßen

Essays zu Kultur und Agrikultur
 Aus dem Englischen von Christian Quatmann
 180 Seiten, broschiert
 € 24,-
 ISBN 978-3-7795-0602-7

Wendell Berry ist Vordenker der amerikanischen Umweltbewegung. Seine Essays zeigen sinnfällig, warum Agrobusiness und globalisierte Ökonomie für die Vernichtung ganzer Kulturlandschaften verantwortlich sind.



Gilles Reckinger
Bittere Orangen

Ein neues Gesicht der Sklaverei in Europa
 232 S., Klappenbroschur mit vielen Farbfotos,
 2. Aufl. 2019
 € 24,-
 ISBN 978-3-7795-0590-7

Viele der Menschen aus afrikanischen Ländern, die ihre Hoffnung auf ein freies Leben in Europa gesetzt hatten, stecken fest in einer neuen Sackgasse: den süditalienischen Orangenplantagen. Eine aufwühlende Doku über Arbeitsklaverei mitten in Europa.



Tim Ingold
Anthropologie – was sie bedeutet und warum sie wichtig ist

Aus dem Englischen von Werner Petermann
 Edition Trickster
 132 Seiten, gebunden
 € 20,-
 ISBN 978-3-7795-0625-6

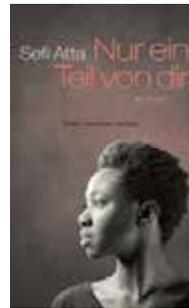
Tim Ingold legt das Manifest einer Anthropologie vor, die von der Frage geleitet ist: Wie sollen wir leben? Angesichts einer Welt auf Messers Schneide geht sie jeden an. Es reicht nicht länger, Wissen anzuhäufen, woran es mangelt, ist Weisheit. Weise sein heißt, sich in die Welt zu wagen und von den anderen zu lernen, welche Formen von Menschsein möglich sind.

NEU

Anita Djafari/Manfred Loimeier (Hg.)
Nehmen Sie den Weg nach Süden

Eine literarische Reise durch Afrika
 ca. 200 Seiten, gebunden
 ca. € 22,-
 ISBN 978-3-7795-0628-7

Eine Anthologie mit Texten bedeutender afrikanischer Autorinnen und Autoren. Ein Spiegel der Vielfalt afrikanischer Literatur und ein animierender Einstieg in neue Lesewelten! Der Band erscheint zum 40. Jubiläum des Vereins *Litprom – Literaturen der Welt*, zentraler Agent für die Literatur des Südens.



Sefi Atta
Nur ein Teil von dir

Roman
 Aus dem Englischen von Eva Plorin
 352 S., geb.
 € 22,-
 ISBN 978-3-7795-0473-3

Die Nigerianerin Deola hat viel erreicht. Sie arbeitet in London als Wirtschaftsprüferin, ihr Job ist anspruchsvoll und einträglich. Dennoch ist sie nicht wirklich glücklich. Als sie beruflich nach Nigeria muss, wo sie Familie und Freunde wieder sieht, wird diese Reise zum Prüfstein für ihre Gefühle.



Christa Morgenrath,
 Eva Wernecke (Hg.)
Imagine Africa 2060

Geschichten zur Zukunft eines Kontinents
 Übersetzt von Jutta Himmelreich, Gudrun Honke und Michael Kegler
 Gefördert durch die Kunststiftung NRW
 192 Seiten, Klappenbroschur
 2. Aufl. 2019
 € 20,-
 ISBN 978-3-7795-0604-1

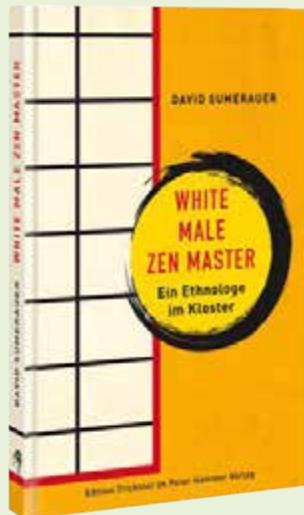
Eigens für diese Anthologie haben zehn namhafte afrikanische AutorInnen Geschichten geschrieben: Zukunftsvisionen aus zehn Ländern – ein Spiegel des Reichtums der afrikanischen Literaturszene.



Sefi Atta
Die amerikanische Freundin

Roman
 Aus dem Englischen von Simone Jakob
 400 Seiten, gebunden
 € 26,-
 ISBN 978-3-7795-0623-2

Lagos 1976. Auf einer Vernissage lernt Remi die Amerikanerin Frances kennen. Die Frauen freunden sich an, obwohl Remis Ehemann dagegen ist: Er verdächtigt Frances, Spionin zu sein. Remi aber führt sie freimütig in die Gesellschaft der nigerianischen Upperclass ein. Doch nach und nach schleicht sich auch bei ihr Misstrauen ein ...



David Sumerauer
White Male Zen Master

Ein Ethnologe im Kloster
 ca. 140 Seiten, gebunden
 ca. € 20,-
 ISBN 98-3-7795-0640-9

Mit Witz und Chuzpe erzählt der Ethnologe David Sumerauer von einem besonderen Forschungsfeld: dem kalifornischen Zen-Kloster Tassajara. Er stellt die hitzigen Diskussionen der Buddhisten über das eine große Thema dar: Identitätspolitik. Eine unterhaltsame und ungewöhnlich persönliche ethnologische Untersuchung!

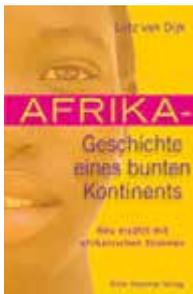
NEU



Hemley Boum
■ Gesang für die Verlorenen

Roman
 Aus dem Französischen von Gudrun und Otto Honke
 416 S., geb.
 € 26,-
 ISBN 978-3-7795-0596-9

In Kamerun regt sich Ende der 50er Jahre der Geist des Widerstands, doch die Kolonialverwaltung zwingt die Bewegung in den Untergrund. Ihr Anführer, der charismatische Ruben Um Nyobe, ist die einzige historische Figur im narrativen Spiel der Autorin. Um ihn herum erfindet sie ein Geflecht von Beziehungen zwischen Frauen und Männern, die durch Familie, Leidenschaft und politischen Kampf verbunden sind. Eine meisterlich erzählte Familiensaga, deren starke Frauenfiguren besonders beeindruckend sind.



Lutz van Dijk
■ Afrika - Geschichte eines bunten Kontinents

Neu erzählt mit afrikanischen Stimmen
 320 S., geb., 2. Aufl 2016,
 ab 12, mit vielen farb. Abb.
 € 22,-
 ISBN 978-3-7795-0527-3

Lutz van Dijks Geschichte Afrikas will die Vielfalt des Kontinents sichtbar machen. Sie berichtet von der Entstehung des Erdteils bis zur Migration unserer Tage. Stimmen von Afrikanerinnen und Afrikanern machen das Bild von Afrika menschlich und lebendig. Für Jugendliche und als Einstieg für Erwachsene.



Meja Mwangi
■ Warten auf Tusker

Roman
 Üb. Jutta Himmelreich
 360 S., geb., € 24,-
 ISBN 978-3-7795-0562-4
 Padre Pietro wird als Seelsorger ins kenianische Dorf Kambi versetzt. Hier soll er ein zum Erliegen gekommenes Bewässerungsprojekt zu einem guten Ende führen. Doch die Männer von Kambi haben andere Sorgen: Sie warten vergeblich auf das Bier für das traditionelle Weihnachtsbesäufnis!



Patrice Nganang
■ Zeit der Pflaumen

Roman
 Üb. Gudrun und Otto Honke
 448 S., geb.
 € 26,-
 ISBN 978-3-7795-0501-3
auch als E-Book

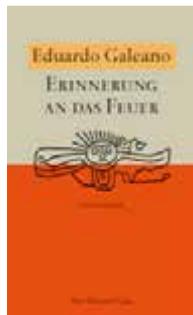
Patrice Nganangs Geschichte setzt im August 1940 ein, als für Kamerun der Zweite Weltkrieg beginnt. Als sein Beben das Land im Zentrum Afrikas erschüttert und das Leben der Menschen tiefgreifend verändert.



Eduardo Galeano
■ Geschichtenjäger

Üb. Lutz Kliche
 286 S., geb., mit Collagen
 des Autors, € 24,-
 ISBN 978-3-7795-0586-0

Eduardo Galeanos letztes Werk bezeugt noch einmal die große Kunst des Autors, in eleganten Anekdoten von dem zu erzählen, was ihn bis zu seinem Tod bewegt hat: das Verhältnis von Macht und Ohnmacht. Darüber hinaus enthält der Band persönliche Texte über das Schreiben und den Tod.



Eduardo Galeano
■ Erinnerung an das Feuer

Neuausgabe
 Gesamtausgabe
 1120 Seiten, geb., € 29,90
 ISBN 978-3-7795-0000-1

Eduardo Galeanos Werk zur Geschichte Lateinamerikas hat seit Jahrzehnten nichts von seiner Bedeutung eingebüßt.

**»Ein Epos dieses Erdteils und leicht wie ein Roman.«
 DIE ZEIT**

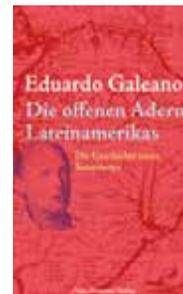


Eduardo Galeano
■ Kinder der Tage

Üb. Lutz Kliche
 416 S., geb., 2. Aufl. 2014
 mit s/w-Illustr. des Autors
 € 24,-
 ISBN 978-3-7795-0435-1

In 365 kleinen Geschichten, passend zu jedem Tag des Jahres, erzählt Galeano unerhörte Begebenheiten. Sie spielen auf allen Kontinenten und handeln von allerlei Dingen. Doch immer geraten sie zu einer Anlage derer, die die Welt in ihrem Sinne zu lenken wussten. Die Leichtigkeit und der feine Humor nehmen den Geschichten nie die Schärfe, machen sie aber zum großen Lesevergnügen.

► **Litprom Bestenliste**
»Welttempfänger«



Eduardo Galeano
■ Die offenen Adern Lateinamerikas

Neuausgabe
 Üb. Angelica Ammar
 416 S., br., 7. Aufl. 2019
 € 20,-
 ISBN 978-3-7795-0271-5
auch als E-Book

Das grandios unorthodoxe Geschichtswerk – nach 36 Jahren in neuer Übersetzung!

**»Lesen Sie das Buch von Eduardo Galeano, dann wissen Sie, von wo seit 400 Jahren Kolonialherrschaft entsetzliches Chaos ausging und auf welcher Seite die Heuchler selbstgerecht die Augen davor verschließen.«
 Der Spiegel**

Eduardo Galeano

■ Frauen
 224 Seiten, gebunden
 € 22,-
 ISBN 978-3-7795-0566-2

Frauen versammelt Anekdoten aus dem Werk Galeanos, die von bemerkenswerten Frauen erzählen. Von unbekanntem und berühmten Frauen, die von großen Ideen angetrieben wurden, mit frappierender Schönheit, Mut oder Kampfgeist ausgestattet waren. Und die – trotz oder wegen ihrer Stärken – herabgewürdigt und als Gefahr für männliche Vormachtstellung bekämpft wurden. Die zugrunde gingen oder sich stolz behaupteten.



Bettina von Clausewitz
■ Wer, wenn nicht wir!
 Weltverbesserer und Querdenker im Gespräch
 174 S., geb., € 19,90
 ISBN 978-3-7795-0555-6

12 Aktivisten – unter ihnen Rupert Neudeck, Monika Hauser und Raphael Fellmer – erzählen lebhaft und spannend von ihren Projekten und von dem, was sie motiviert, das Unmögliche zu versuchen. Ein Buch, das Mut macht, sich zu engagieren!



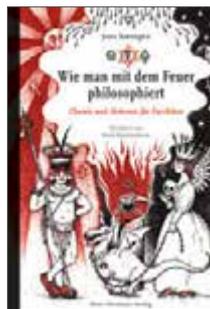
Ernesto Cardenal
■ Psalmen
 Neuausgabe, 3. Aufl. 2014
 96 S., Klappenbroschur
 € 14,90
 ISBN 978-3-7795-0174-9

Die Psalmen, das berühmteste Werk Ernesto Cardenals, erheben Anklage gegen die Entmenschlichung der Gesellschaft, die zur Zerstörung der Welt führt – darin sind sie heute so treffend wie bei ihrem ersten Erscheinen in den 60er Jahren.



Gioconda Belli
■ Die Frau, die ich bin
 112 S., Klappenbroschur
 € 19,90
 ISBN 978-3-7795-0502-0

Eine Auswahl von Gedichten, die Gioconda Belli als ihre persönlichsten bezeichnet. Bei der Lektüre dieser Texte aus allen Schaffensperioden Gioconda Bellis folgen ihr die Leserinnen und Leser noch einmal durch ein innerlich und äußerlich bewegtes Leben.



Jens Soentgen
■ Wie man mit dem Feuer philosophiert
 Chemie und Alchemie für Furchtlose
 Illustr. von Vitali Konstantinov
 Mit Experimenten zum Nachmachen
 464 S., geb., 2. Aufl. 2016
 Halbleinen, € 32,-
 ISBN 978-3-7795-0526-6

Wer weiß schon, dass die heutige Chemie eine wunderbare wild-abenteuerliche Geschichte hat, die weit zurückreicht in die Wälder Amazoniens und die Schlösser Europas! Verrückte und spannende Geschichten von Alchemisten und Chemikern und neue Experimente zum Nachmachen. Temperamentvoll illustriert, bibliophil ausgestattet.

- ▶ **»Die besten 7« Deutschlandfunk**
- ▶ **»wissenschaft des jahres 2016« bild der wissenschaft**
- ▶ **EMYS Jahrespreis**

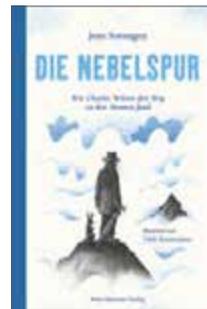


Jens Soentgen
■ Von den Sternen bis zum Tau
 Eine Entdeckungsreise durch die Natur
 Mit 120 Phänomenen und Experimenten
 80 Illust. v. Vitali Konstantinov
 408 S., geb., 7. Aufl. 2017
 Halbleinen, € 26,-
 ISBN 978-3-7795-0291-3

Mit beeindruckenden fachlichen Kenntnissen und gleichzeitig mit großem Gefühl, ja bisweilen romantischer Begeisterung, beschreibt der Autor Phänomene, die ihm in der Natur begegnen.

- ▶ **Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis**

»Dem inneren Reichtum entspricht ein äußerer: Das Buch ist herrlich gestaltet.« Die Welt



Jens Soentgen
■ Die Nebelspur
 Wie Charles Wilson den Weg zu den Atomen fand
 Illustrationen von Vitali Konstantinov
 120 Seiten, gebunden, ab 14 und für alle
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7795-0624-9

Jens Soentgen erzählt – kenntnisreich und sehr vergnüglich! – die Geschichte des ersten Schottens, der den Nobelpreis erhalten hat: Charles Wilson. Seine Großtat war die Erfindung der Nebelkammer, mit der er Atomteilchen für das bloße Auge sichtbar machte. Vitali Konstantinov hat das bibliophile Bändchen fein und mit Witz illustriert.

Robert Louis Stevenson
■ Der Pirat und der Apotheker
 Eine lehrreiche Geschichte
 Übersetzt und illustriert von Henning Wagenbreth
 40 S., geb., 24 x 36 cm
 2. Aufl. 2013, € 26,-
 ISBN 978-3-7795-0419-1

Eine Ballade vom Autor der „Schatzinsel“ – entdeckt, übersetzt und überwältigend illustriert von Henning Wagenbreth.

- ▶ **Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis**
- ▶ **HOTLIST 2012**
- ▶ **Melusine-Huss-Preis 2012**



Gioconda Belli
■ Ich bin wie ein weites Land
 Ausgewählt und aus dem Spanischen übersetzt von Lutz Kliche
 ca. 120 Seiten, gebunden
 ca. € 20,-
 ISBN 978-3-7795-0629-4

Gioconda Bellis Texte kreisen um die großen Themen ihres Lebens: um Erotik und Feminismus, um das Schreiben und die Begegnungen mit berühmten Literaten, um ihre Liebe zu Nicaragua und die aktuelle politische Situation in ihrer Heimat. Ihr Sinn für Humor machen ihre Essays zur erfrischenden Lektüre.

NEU



Karin Gruß (Hg.)

NEU

■ **Wer tanzt schon gern allein?**

Bilder, Geschichten und Gedichte zur Demokratie
Gemeinsam mit der Lobby für Demokratie e.V., Düsseldorf
ca. 120 Seiten, gebunden, ab 7 und für alle
Format 20 x 27 cm, ca. € 22,-
ISBN 978-3-7795-0634-8

Das Familienbuch versammelt Beiträge von 32 namhaften Kinderbuchautor*innen und Künstler*innen, die ihre Gedanken zur Demokratie in Geschichten, Gedichte und Bilder umgesetzt haben: Anlässe über die Grundlagen einer Gesellschaft nachzudenken, die von Respekt, Toleranz und Fürsorge getragen und Vielfalt als Bereicherung versteht.

Unsere Bücher erhalten Sie in jeder guten Buchhandlung und besonders bei:

Peter Hammer Verlag · Föhrenstraße 33-35 · D-42283 Wuppertal
Tel. 0202/505066 · Fax 509252 · E-Mail: info@peter-hammer-verlag.de
www.peter-hammer-verlag.de

